



R.A.S.



Castiadas



Muravera



San Vito



Villaputzu



Villasimius



www.comune.sanvito.ca.it  
 www.comune.castiadas.ca.it  
 www.comune.muravera.ca.it  
 www.comune.villaputzu.ca.it  
 www.comune.villasimius.ca.it  
 www.facebook.com/scuolacivica.delsarrabus

## SCUOLA CIVICA DI MUSICA DEL SARRABUS

### DOMANDA DI ISCRIZIONE AI CORSI 2015-2016

#### OFFERTA FORMATIVA

L'offerta formativa della Scuola Civica di Musica del Sarrabus è strutturata in materie principali e materie complementari. Le materie principali sono divise in aree disciplinari e saranno attivate solo al raggiungimento di un numero minimo di iscritti. Le materie complementari sono strutturate in lezioni collettive e saranno integrative rispetto alle lezioni della materia principale. I corsi attivabili nell'anno scolastico 2015/2016 sono i seguenti:

#### MATERIE PRINCIPALI

- Propedeutica Musicale – Musicoterapia – Composizione;
- Canto lirico – Canto moderno ;
- Pianoforte classico e/o moderno;
- Chitarra classica e/o moderna ;
- Percussioni e Batteria;
- Flauto traverso – Oboe – Fagotto – Clarinetto – Sassofono;
- Tromba – Trombone – Corno francese – Basso tuba - Flicorni;
- Violino – Viola – Violoncello – Contrabbasso;
- Fisarmonica;
- Strumenti della Tradizione Popolare Sarda: Launeddas – Organetto sardo – Sulittos;

#### MATERIE COMPLEMENTARI

(Comprese nella quota di frequenza)

- Teoria e Solfeggio (*Obbligatoria*);
- Coro Polifonico (*Facoltativa*);
- Musica da Camera (*Facoltativa*);
- Musica d'insieme per Fiati e Percussioni (*Facoltativa*).

Tutte le discipline avranno tre specifici percorsi didattici ai quali gli utenti potranno essere collocati in base agli esiti di un esame attitudinale:

1. Livello della Propedeutica e formazione musicale di Base o di livello Amatoriale;
2. Livello Avanzato;
3. Livello di Perfezionamento.

#### DURATA DELLE LEZIONI

Materia Principale:	45' – individuale;
Teoria e Solfeggio:	45' – collettiva;
Coro Polifonico:	60' – collettiva;
Musica da Camera:	60' – collettiva;
Musica d'insieme per Fiati e Percussioni:	60' – collettiva.

Le lezioni si svolgeranno con scadenza settimanale.

Il numero di lezioni garantito sarà pari a 25 per ogni singola disciplina frequentata.

Per gli indirizzi: "Settore Popolare", "Propedeutica della Musica" e "Musicoterapia", la materia "Teoria e Solfeggio" sarà facoltativa.

#### QUOTE DI ISCRIZIONE E FREQUENZA

Le quote sono stabilite secondo i seguenti criteri:

- Iscrizione: € 20,00

#### Retta annuale (pagamento in unica soluzione) :

1° strumento/Materia Principale	€ 180,00;
2° strumento/Materia Principale	€ 140,00;
3° strumento/Materia Principale	€ 120,00;

Quando presenti più iscritti nello stesso nucleo familiare:

- Iscrizione: € 20,00 cadauno;
- retta annuale :  
1°/2°/3° strumento/Materia Principale € 120,00 cadauno;

Il pagamento dovrà essere effettuato entro il 15.10.2015.

#### Retta annuale (pagamento in due rate) :

- Iscrizione: € 20,00 cadauno;
- 1° strumento/Materia Principale € 200,00;
- 2° strumento/Materia Principale € 150,00;
- 3° strumento/Materia Principale € 120,00;

#### Rateizzazione – calendario:

Entro il **15.10.2015**: Iscrizione e il **50%** della quota annuale ;  
Entro il **31.01.2016**: Saldo.

**N.B. in caso di mancato versamento della rata, il Direttore potrà disporre la sospensione dell'allievo dalle lezioni fino all'adempimento del dovuto.**

#### SCADENZA DELLE ISCRIZIONI

Le domande, pena l'esclusione, dovranno pervenire entro e non oltre le ore 14 del **08.10.2015** e dovranno essere consegnate/spedite presso il proprio Comune di residenza, secondo quanto riportato d'appresso.

#### OBBLIGHI

La sottoscrizione del presente modulo comporta l'obbligo di frequenza alle lezioni per tutto l'anno scolastico. L'iscrizione comporta l'obbligo di rispettare Statuto e Regolamento



**SCUOLA CIVICA DI MUSICA DEL SARRABUS**  
**DOMANDA DI ISCRIZIONE AI CORSI 2015-2016**

della Scuola.

In caso di rinuncia o di abbandono del corso la quota d'iscrizione e la retta annuale, comprensiva del saldo, dovrà essere integralmente corrisposta secondo la rateizzazione sopraindicata.

L'anno scorso eri iscritto in questa scuola?

SI  NO

**OPZIONI**

L'allievo ha l'obbligo di indicare **n°3 strumenti principali**, in ordine di preferenza, al fine di essere collocato in una delle classi precelte sulla base della graduatoria scaturente dall'esame attitudinale che si svolgerà entro il mese di ottobre 2013. ( Vedi: *Materie Principali* )

1. CORSO DI \_\_\_\_\_
2. CORSO DI \_\_\_\_\_
3. CORSO DI \_\_\_\_\_

**NOTA:** L'iscrizione a più corsi contemporanei implicherà la presentazione di un modulo per ogni corso scelto.

**DATI ANAGRAFICI DEL RICHIEDENTE (ALLIEVO)**

Cognome \_\_\_\_\_  
 Nome \_\_\_\_\_  
 Nato a \_\_\_\_\_

(prov. \_\_\_\_\_) il \_\_\_\_\_  
 Residente a \_\_\_\_\_  
 cap \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_  
 Via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_  
 Telefono \_\_\_\_\_  
 Cellulare \_\_\_\_\_  
 C.F. \_\_\_\_\_  
 E-mail \_\_\_\_\_

Qualora il richiedente fosse minorenne saranno necessari i dati di entrambi i genitori.

**DATI ANAGRAFICI DEL GENITORE**

Cognome \_\_\_\_\_  
 Nome \_\_\_\_\_  
 Nato a \_\_\_\_\_  
 (prov. \_\_\_\_\_) il \_\_\_\_\_  
 Residente a \_\_\_\_\_  
 cap \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_  
 Via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_  
 Telefono \_\_\_\_\_  
 Cellulare \_\_\_\_\_  
 C.F. \_\_\_\_\_  
 E-mail \_\_\_\_\_

**DATI ANAGRAFICI DEL GENITORE**

Cognome \_\_\_\_\_  
 Nome \_\_\_\_\_

Nato a \_\_\_\_\_  
 (prov. \_\_\_\_\_) il \_\_\_\_\_  
 Residente a \_\_\_\_\_  
 cap \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_  
 Via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_  
 Telefono \_\_\_\_\_  
 Cellulare \_\_\_\_\_  
 C.F. \_\_\_\_\_  
 E-mail \_\_\_\_\_

L'allievo (se maggiorenne, in alternativa il genitore)

**DICHIARA**

Di essere informato circa l'utilizzo dei dati personali forniti i quali saranno utilizzati esclusivamente ai fini dei procedimenti inerenti alla S.C.M. del Sarrabus, quindi di autorizzare il trattamento degli stessi ai sensi del D.Lgs 196/2003 e successive modificazioni e integrazioni.

**FIRMA DELL'ALLIEVO (se maggiorenne)**

\_\_\_\_\_

**FIRMA DEL GENITORE**

\_\_\_\_\_

Data e Luogo \_\_\_\_\_